

EX ALUNNI RACCHETTI: Carpani

Sabato 20 novembre si è svolto, presso il Centro Culturale Sant'Agostino, un incontro con l'arch. Emanuela Carpani, Soprintendente all'Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per Venezia e la sua Laguna, dal titolo *Una cremasca a Venezia, nel 1600° anniversario della sua mitica fondazione*. L'iniziativa è stata organizzata dalla Associazione degli ex Alunni del Liceo Ginnasio "Alessandro Racchetti" di Crema, con la partecipazione dell'assessora alla Cultura del Comune di Crema, prof. ssa Emanuela Nichetti, che ha introdotto il tema dell'incontro. In collegamento alcune classi del Liceo Classico di Crema, con le loro docenti. I cambiamenti climatici stanno aumentando in modo notevole le criticità che da tempo colpiscono Venezia. La relatrice ha spiegato quale impatto abbiano sui beni artistici e culturali della città e del suo ambito lagunare. Il fenomeno dell'acqua alta, soprattutto, ma anche quelli delle trombe d'aria e delle improvvise e drastiche modifiche atmosferiche colpiscono Venezia con sempre maggiore violenza, causando una progressiva salinizzazione, che corrompe edifici e monumenti, e una accelerazione degli sprofondamenti delle strutture portanti. Sono stati attivati vari meccanismi di difesa, in ambito territoriale generale (come il MOSE), a livello urbano, nei vari quartieri di Venezia (i "sestieri"), oltre che per i singoli beni architettonici, con regolazioni idrauliche, barriere e drenaggi. Venezia è sempre più minacciata e in pericolo, nonostante tutti gli sforzi fatti finora, e si sta combattendo una vera e propria battaglia per impedire che l'acqua alta, la salinizzazione e gli altri fenomeni resi estremi dai cambiamenti climatici la danneggino in modo irreparabile. Sono poi stati richiamati dall'arch. Carpani i compiti istituzionali della Soprintendenza di Venezia, basati su una legislazione piuttosto articolata e sul principio che "tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione". La relatrice ha infine sottolineato il profondo legame e le affinità culturali esistenti tra Crema e Venezia.